



## CALL PER ILLUSTRATORI

### IL PROGETTO

**IDEE IN FUGA** è un progetto di **bilancio partecipativo** e di **crowdfunding civico**, dove due comunità si incontrano: i detenuti del carcere di Bollate e noi, i cittadini liberi.

I detenuti, attraverso un'esperienza di partecipazione democratica unica in questo contesto, decideranno insieme quali interventi e iniziative realizzare all'interno delle proprie mura. I cittadini liberi saranno coinvolti nel rendere concreta e fattibile questa esperienza, seguendo il progetto e finanziando le opere e le iniziative che scaturiranno dall'impegno e la partecipazione dei detenuti.

Dalla sinergia fra **BiPart** e **AI Associazione Autori di Immagini** nasce l'idea di coinvolgere la comunità degli illustratori per raccontare e sostenere il progetto attraverso una serie di iniziative mirate alla raccolta fondi:

- **mostra itinerante,**
- **catalogo**
- **gallery sul sito del progetto**
- **vendita delle opere durante la manifestazione**
- **crowdfunding**

### LA MOSTRA

Gli artisti che decideranno di dare il loro contributo a sostegno del progetto sono invitati a partecipare alla call presentando un lavoro di illustrazione o grafica, a tecnica libera sul tema del progetto:

**IDEE IN FUGA – Partecipazione è libertà.**

Un'ampia selezione delle opere, inviate entro il 15 Febbraio, verrà esposta nella **mostra collettiva allestita negli spazi di Base Milano**. L'inaugurazione sarà il giorno **28 febbraio 2019**, durante la presentazione ufficiale del progetto e rimarrà **aperta fino al 7 marzo**, per poi spostarsi alla **Fiera Fai la cosa giusta!**, dall'8 al 10 marzo.

Essendo un progetto aperto e in continua evoluzione chiunque aderisca può inviare un'opera anche dopo il 15 febbraio e **fino al 30 aprile**.

Durante la mostra le stampe di tutte opere inviate e il catalogo verranno venduti e il ricavato dell'iniziativa verrà devoluto a sostegno del progetto secondo le modalità descritte in seguito.

Tutte le opere verranno esposte anche nella gallery del sito ufficiale del progetto, unitamente al video dell'artista ed ai suoi crediti.

### **A giugno partirà la campagna di crowdfunding.**

In quell'occasione saranno nuovamente messe in vendita le stampe delle opere e il catalogo.

E' prevista la partecipazione ad altri eventi che possano veicolare la vendita delle stampe e del catalogo per tutta la durata del progetto.

**Curatori del Progetto:** Marcella Peluffo e Massimiliano Aurelio

Gli artisti sono invitati a **realizzare un breve video** (10-30 sec audio e video in alta risoluzione) in cui l'autore racconta il proprio modo di lavorare o significato dell'opera. Il video deve essere inviato tramite wetransfer all'email [ideeinfuga@bipart.it](mailto:ideeinfuga@bipart.it)

Grazie al contributo di **IN2REAL-IntelliGO** in collaborazione con Aria AR platform tutte le opere potranno essere fruibili anche in realtà aumentata e, attraverso un'applicazione scaricabile su ogni smartphone, sarà possibile accedere a contenuti extra sulla genesi dell'opera.

## **IL CONCEPT**

### **IDEE IN FUGA - Partecipazione è Libertà.**

Se l'illustrazione è un racconto per immagini e supera le barriere linguistiche, non esiste modo migliore per condividere questo progetto e arrivare al cuore di tutte le persone.

Agli artisti invitati a partecipare viene chiesto di interpretare i concetti chiave alla base del progetto con un manifesto illustrato.

L'obiettivo del progetto è quello di avviare un processo di cittadinanza attiva in un luogo dove la cittadinanza è "sospesa", di creare relazioni positive tra detenuti, tra detenuti e istituzioni e tra i detenuti e la comunità esterna; per realizzare progetti decisi dai detenuti e non proposti ai detenuti; di dimostrare che la pratica del bilancio partecipativo può essere un modello aggregante e efficiente di democrazia.

L'obiettivo della call è quello di favorire la contaminazione cross-mediatica e di riuscire a rendere accessibili temi spesso delicati e complessi che spesso risultano male interpretati e semplificati a danno di una convivenza civile: la **detenzione** come pena rieducativa e non come vendetta, la **democrazia** come strumento di cooperazione e non di competizione, la **partecipazione** come momento di comunità e non di lotta, la **libertà** come apertura al prossimo e non come chiusura egoistica.

Saranno particolarmente apprezzate rappresentazioni in grado di esprimere concetti come **relazioni, fiducia, collaborazione, comunità, inclusione sociale, redistribuzione, solidarietà, aggregazione.**

## **CHI SIAMO**

**BIPART** è un'impresa sociale e start-up innovativa il cui obiettivo principale è quello di promuovere forme inclusive di governance democratica e di decision-making in contesti organizzativi e comunitari (come comuni, scuole, associazioni e imprese) capaci di rafforzare le capacità deliberative, auto-organizzative e cooperative degli attori coinvolti.

**AI - ASSOCIAZIONE AUTORI DI IMMAGINI**, fondata nel 1980, è l'associazione italiana no profit dedicata a promuovere e tutelare la categoria di autori che producono immagini: illustrazione, fumetto, animazione e design è aperta a studenti, esordienti, professionisti e scuole offrendo supporto, formazione e condivisione.

### **MARCELLA PELUFFO** / *Curatrice della Mostra*

Diplomata in pittura all'Accademia di Belle Arti, ha lavorato a Milano come Art Director in agenzie di comunicazione internazionali; ora si occupa di illustrazione e visual design per editoria e pubblicità. E' curatrice di mostre ed eventi artistici e fa parte del direttivo di AI: Associazione Autori di Immagine. E' docente di illustrazione presso l'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova.

[www.marcellapeluffo.com](http://www.marcellapeluffo.com)

## **MASSIMILIANO AURELIO** / *Curatore della Mostra*

Dopo aver frequentato lo IED ha prima lavorato come Art Director pubblicitario per poi iniziare a dedicarsi a tempo pieno all'attività di illustratore collaborando con importanti agenzie pubblicitarie e case editrici.

[www.massimilianoaurelio.com](http://www.massimilianoaurelio.com)

## **PARTNER**

Diverse realtà operanti nell'ambito della creatività sono già partner del progetto:

### **BASE, Milano**

[base.milano.it](http://base.milano.it)

### **CARTE BOLLATE**

[www.cartebollate.org](http://www.cartebollate.org)

### **HOUSE 264**

[www.house264.com](http://www.house264.com)

### **N2REAL-IntelliGO / Aria AR platform**

[www.in2real.com](http://www.in2real.com)

### **TERRE DI MEZZO**

[www.terre.it](http://www.terre.it)

### **VZNstudio**

[www.ventizeronove.it](http://www.ventizeronove.it)

## **SEDE**

**28.02.19 / 07.03.19 - BASE Milano**, in via Bergognone, 34, nello spazio dell'ex Ansaldo.

E' il nuovo spazio protagonista della vita culturale milanese: 6mila m<sup>2</sup> dedicati a mostre ed eventi.

**08 / 10.03.19 - Fiera Fa la cosa giusta!** presso Fieramilanocity a Milano. E' la fiera nazionale del consumo critico e degli stili di vita sostenibili, giunta alla sua 16° edizione.

[www.falacosagiusta.org](http://www.falacosagiusta.org)

## **MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

Possono partecipare tutti gli illustratori e visual artists, senza limiti di età.

Avranno piena libertà espressiva e di tecnica, purché le opere siano attinenti al tema da trattare.

**La partecipazione è gratuita.**

Tutti i diritti esclusivi delle opere restano dell'autore.

Gli autori concedono il diritto non esclusivo di pubblicazione delle opere sulle pagine web che riguarderanno la manifestazione, citando sempre il legittimo autore.

**Formato del poster:** A2 verticale (420x594 mm)

**Inviare un file jpg a 300dpi, RGB,**

nominato con: NOME COGNOME / TITOLO dell'opera

**IMPORTANTE:**

**Firmare l'opera e allegare alla mail una breve descrizione.**

l'opera deve pervenire all'organizzazione del Festival entro e non oltre le 24.00 (ora italiana) del **15 febbraio 2019** alla mail [ideeinfuga@bipart.it](mailto:ideeinfuga@bipart.it)

indicazioni per il video: 10/30 secondi, con audio pulito, registrato in ambiente chiuso. Invio contestuale all'opera.

Per qualunque informazione o chiarimento scrivete a: [ideeinfuga@bipart.it](mailto:ideeinfuga@bipart.it)

Art. 1 – La scelta del soggetto da rappresentare è libera purché legata al tema. Possono essere presentate una o più illustrazioni anche non inedite

Art. 2 Tecnica: libera (digitale e non), purché sia riproducibile in formato digitale destinato alla stampa

Art. 3 - Il candidato si impegna a fornire un file per la stampa con le seguenti caratteristiche:

*formato A2 verticale (420x594 mm)*

*risoluzione 300 dpi*

*metodo RGB*

*formato jpg - massima qualità*

Art. 4 - La **SCADENZA** della CALL per la mostra è il **15 febbraio 2019**; Gli autori potranno comunque partecipare al progetto mandando la propria entro il **30 aprile 2019**.

Art. 5 – Se il numero di immagini pervenute è superiore alla capienza dello spazio espositivo, il comitato organizzatore, formato da rappresentanti di BiPart, del Carcere di Bollate e di AI, selezionerà le opere che prenderanno parte alla mostra che si terrà a BASE. Tutte le opere pervenute e ritenute idonee verranno comunque stampate e vendute durante tutta la durata del progetto e verranno inserite nella gallery del sito [www.ideeinfuga.org](http://www.ideeinfuga.org) e sui canali social, e saranno visibili durante tutta la durata dell'evento fino a settembre 2019.

Art. 6 - L'organizzazione provvederà alla stampa delle immagini e si farà carico delle spese di stampa e allestimento della Mostra; parte del ricavato delle vendite andrà a coprire i costi di produzione e tutto il resto contribuirà a finanziare il progetto.

Art. 7 - L'organizzazione si impegna a comunicare a tutti i selezionati date e luoghi in cui si svolgeranno gli eventi. Tutti i Partecipanti, danno il loro assenso all'utilizzo delle immagini stampate per essere vendute e autorizzano la pubblicazione della propria immagine nel sito e nel catalogo della mostra, che sarà venduto per finanziare le attività relative al progetto.

Art. 8 – Gli artisti partecipanti sollevano l'Organizzazione da ogni responsabilità per tutte le questioni che potrebbero insorgere; In particolare, i Partecipanti alla presente iniziativa dichiarano e garantiscono:

- che l'immagine/illustrazione inviata, anche se non inedita, è di loro esclusiva proprietà e non lede i diritti di terzi;
- che non esistono diritti di terzi che comunque si oppongono alla pubblicazione dell'immagine/illustrazione ed alla piena e libera divulgazione da parte dei soggetti che promuovono la presente iniziativa su qualunque materiale, mezzo di comunicazione, senza alcuna limitazione territoriale, né temporale;
- di tenere manlevata e indenne l'Organizzazione da ogni eventuale pretesa e/o azione, giudiziale e stragiudiziale, a qualsiasi titolo anche risarcitorio, proveniente da qualunque terzo in merito al materiale inviato;

Art. 9 - I Partecipanti riconoscono all'Organizzazione il diritto di riprodurre le loro opere su catalogo, manifesti, pieghevoli, siti web e social network relativi all'evento, nonché su qualsiasi altro supporto utile

alla promozione del progetto IDEE IN FUGA. l'Organizzazione da parte sua si impegna a citare gli autori in ognuno di questi casi;

Art. 10 - In caso di vendita tramite asta di un numero limitato e numerato di copie, l'autore, al quale viene riconosciuto un importo simbolico pari al 10% del prezzo di vendita, si impegna a non riprodurre la propria opera con il medesimo formato e materiale, in modo da preservarne il valore.

Base d'asta 200€ (50€ per l'autore + 10% sulla differenza del totale di vendita).

In caso di invenduti, nulla sarebbe versato agli autori.

art. 11 - I dati dell'illustratore partecipante saranno trattati dall'associazione AI nel rispetto della legge sulla privacy. Il partecipante, presa visione delle norme di partecipazione, le accetta inviando le suddette opere alla selezione per questo progetto e autorizza il trattamento dei suoi dati personali ai sensi del Regolamento UE 679/2016 ai fini della selezione, della pubblicazione nel libro cartaceo e digitale, sul sito internet e i social media dell'Associazione e dei partner del progetto, I dati personali comunicati all'associazione sono raccolti unicamente per l'assolvimento di compiti, previsti dalla legge e il loro conferimento è obbligatorio per la partecipazione alla pubblicazione. Il mancato conferimento determinerà dunque l'impossibilità di parteciparvi. L'interessato autorizza espressamente l'associazione AI a diffondere i dati forniti attraverso la rete internet sul sito dell'associazione medesima e/o su altri siti, nel rispetto della finalità statutarie.

Art. 12 - La partecipazione implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.



